

PROGRAMACIÓN DOCENTE : Refuerzo en Competencia Lingüística

UNIDAD FORMATIVA : Comprender y expresar

CURSO : 6º

TEMPORIZACIÓN: INICIO: 10/09/2018 FINAL: 21/12/2018

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 1, Expresión oral

1. Participar en situaciones comunicativas en las que quedan debidamente expresados sus pensamientos y emociones usando un vocabulario adecuado, respetando las normas de la comunicación.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	Peso
1.1 Transmite sus ideas oralmente aplicando las normas socio-comunicativas	CL AA	Observación Directa	0.26

2. Expresar de forma ordenada, usando la entonación y prosodia correctas, cualquier tipo de relato.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	Peso
2.1 Es capaz de ordenar de forma secuenciada temporal y causalmente su discurso propio para exponer una idea o elaborar un relato.	CL AA	Observación Directa	0.26

Contenidos del Bloque

* Situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas, uso de un discurso ordenado y coherente.

* Expresión de mensajes orales con claridad, entonación y prosodia.

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 2, Comprensión oral

1. Comprender en el texto tanto la literalidad como las inferencias.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	Peso
1.1 Responde literalmente a preguntas de un texto, de una charla o de una exposición oral, oída previamente.	CL	Observación Directa	0.26

Contenidos del Bloque

* Comprensión de textos orales: comprensión literal, sentido global del texto, ideas principales y secundarias, reconocimiento de ideas no explícitas, resumen oral.

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 3, Comprensión lectora

1. Leer con una velocidad, fluidez y eficacia suficiente para hacer comprensibles los textos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
1.1 Lee con velocidad, entonación y prosodia adecuada diferentes tipos de textos.	CL	Observación Directa	0.26

2. Aumentar el léxico a través de la lectura.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
2.1 Deduce, por el contexto, el significado de palabras desconocidas.	CL AA	Observación Directa	0.26

3. Comprender, de forma global, párrafos y textos leídos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
3.1 Elabora resúmenes orales o escritos de los textos leídos utilizando una expresión personal.	CL	Observación Directa Pupilpro	0.26
3.2 Entiende de forma global los textos leídos.	CL	Observación Directa	0.26

4. Interpretar textos de uso diario, de la vida cotidiana.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
4.1 Interpreta instrucciones de determinados textos: recetas de cocinas, manual de instrucciones de juegos y aparatos.	CL AA	Observación Directa	0.26

5. Responder a preguntas sobre el contenido literal e inferencial de un texto.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
5.2 Responde a preguntas literales sobre el texto leído.	CL	Observación Directa Pupilpro	0.26

Contenidos del Bloque

* Lectura de distintos tipos de textos: poéticos, literarios, periodísticos, expositivos, informaciones culturales, textos cotidianos, etc.

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 4, Escritura

2. Utilizar las TIC para buscar información y para producir textos con una ortografía correcta.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
2.1 Utiliza diversos medios para afianzar sus conocimientos de ortografía arbitraria: medios informáticos, barajas de ortografía ideo-visual, juegos, etc.	CDIG SIEE	Prueba Escrita Pupilpro 0.26
2.3 Busca información guiada en internet , para la redacción de trabajos individuales o grupales siguiendo modelos.	CDIG	Prueba Escrita Pupilpro 0.26

4. Usar estrategias para la mejora de la producción de textos escritos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
4.2 Reescribe textos evaluados por el profesor a los que se le incluyen las mejoras e ideas aportadas por él.	CL	Prueba Escrita Pupilpro 0.26

Contenidos del Bloque

- * Adquisición de la ortografía arbitraria: uso de las Tic, barajas ideo - visuales, juegos, deletrear hacia adelante y hacia atrás.
- * Búsqueda de información guiada en internet.
- * Búsqueda de información guiada en internet.

METODOLOGIA

Activa ,participativa,cooperativa y de investigación.El uso de tablets complementa el aprendizaje, sin dejar a un lado los cuadernos.El flipped classroom será el método habitual en el proceso de enseñanza aprendizaje.

UNIDAD FORMATIVA : Interrelaciones

CURSO : 6º

TEMPORIZACIÓN: INICIO: 08/01/2019 FINAL: 12/04/2019

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 1, Expresión oral

1. Participar en situaciones comunicativas en las que quedan debidamente expresados sus pensamientos y emociones usando un vocabulario adecuado, respetando las normas de la comunicación.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	Peso
1.1 Transmite sus ideas oralmente aplicando las normas socio-comunicativas	CL AA	Observación Directa	0.26
1.2 Comunica sus pensamientos y sentimientos como medio de expresión en los diferentes ámbitos de su vida (académico, social y lúdico).	CL AA	Observación Directa	0.26
1.3 Utiliza un vocabulario básico adecuado a las situaciones comunicativas.	CL AA	Observación Directa	0.26

2. Expresar de forma ordenada, usando la entonación y prosodia correctas, cualquier tipo de relato.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	Peso
2.1 Es capaz de ordenar de forma secuenciada temporal y causalmente su discurso propio para exponer una idea o elaborar un relato.	CL AA	Observación Directa	0.26
2.2 Hace lecturas dramatizadas grupales con los giros y entonaciones correctos.	CL CSC	Observación Directa	0.26
2.3 Narra cuentos a compañeros del colegio, sin perderse en la narración y respetando la estructura y la prosodia que le acompaña.	CL CSC	Observación Directa	0.26
2.4 Se expresa con claridad, coherencia y corrección.	CL AA	Observación Directa	0.26

Contenidos del Bloque

- * Situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas, uso de un discurso ordenado y coherente.
- * Uso de normas para el intercambio comunicativo: participación, exposición clara, turno de palabra, respeto por los sentimientos y opiniones de los demás.
- * Expresión de mensajes orales con claridad, entonación y prosodia.
- * Producción de textos orales siguiendo una secuencia temporal o causal.
- * Dramatizaciones y lecturas dramatizadas.
- * Narraciones de cuentos de la tradición oral infantil y de creación propia de forma individual o grupal.

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 2, Comprensión oral

1. Comprender en el texto tanto la literalidad como las inferencias.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
1.2 Identifica el tema principal de una charla, exposición oral o		

relato, oído con anterioridad.	CL AA	Observación Directa	0.26
1.3 Distingue cuál es la idea principal y cuáles son las secundarias en un texto oral.	AA	Observación Directa	0.26

Contenidos del Bloque

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 3, Comprensión lectora

1. Leer con una velocidad, fluidez y eficacia suficiente para hacer comprensibles los textos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
1.2 Lee en silencio diferentes tipos de textos (poéticos, literarios, periodísticos, expositivos, informaciones culturales, sociales o medio-ambientales, etc.).	CL	Observación Directa	0.26

2. Aumentar el léxico a través de la lectura.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
2.2 Elabora un fichero personal de las palabras con significados desconocidos.	CL SIEE	Observación Directa Pupilpro	0.26
2.3 Consulta el diccionario o el fichero de palabras cuando tiene dudas en la comprensión del vocabulario o del texto.	SIEE	Observación Directa	0.26

3. Comprender, de forma global, párrafos y textos leídos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
3.3 Marca las ideas claves que ayuden a inferir lo que el texto quiere expresar.	CL AA	Observación Directa	0.26
3.4 Identifica cuáles son las ideas de cada párrafo leído para discriminar las principales y secundarias del texto.	AA	Observación Directa Pupilpro	0.26

4. Interpretar textos de uso diario, de la vida cotidiana.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
4.2 Comprende el significado de textos de la vida cotidiana :facturas, folletos de publicidad, prospectos, horarios ,			

Contenidos del Bloque

* Lectura de distintos tipos de textos: poéticos, literarios, periodísticos, expositivos, informaciones culturales, textos cotidianos, etc.

* Vocabulario: elaboración de un fichero personal de palabras nuevas o desconocidas, uso del diccionario, deducción de significados por el contexto.

* Estrategias para la comprensión lectora. Ideas principales y secundarias. Comprensión literal e inferencial.

* Comprensión de textos diversos: literarios, expositivos, instructivos, periodísticos, textos de uso cotidiano.

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 4, Escritura

1. Producir textos de forma creativa respetando la estructura propia de cada género.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
1.2 Crea cuentos respetando las estructuras narrativas (secuenciación, descripción y valoración).	CL CEC	Prueba Escrita Pupilpro	0.26

2. Utilizar las TIC para buscar información y para producir textos con una ortografía correcta.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
2.1 Utiliza diversos medios para afianzar sus conocimientos de ortografía arbitraria: medios informáticos, barajas de ortografía ideo-visual, juegos, etc.	CDIG SIEE	Prueba Escrita Pupilpro	0.26

2.3 Busca información guiada en internet , para la redacción de trabajos individuales o grupales siguiendo modelos.	CDIG	Prueba Escrita Pupilpro	0.26
---	------	-------------------------	------

4. Usar estrategias para la mejora de la producción de textos escritos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
4.1 Consulta el fichero personal de palabras y el de errores más comunes (cacofónico) cuando tiene dudas en su escritura.	SIEE	Prueba Escrita Pupilpro	0.26

4.2 Reescribe textos evaluados por el profesor a los que se le incluyen las mejoras e ideas aportadas por él.	CL	Prueba Escrita Pupilpro	0.26
---	----	-------------------------	------

Contenidos del Bloque

* Producción de textos de diferente tipología: poéticos, narrativos, periodísticos, expositivos, informativos, canciones, etc.

* Adquisición de la ortografía arbitraria: uso de las Tic, barajas ideo - visuales, juegos, deletrear hacia adelante y hacia atrás.

* Búsqueda de información guiada en internet.

METODOLOGIA

Activa ,participativa,cooperativa y de investigación.El uso de tablets complementa el aprendizaje, sin dejar a un lado los cuadernos.El flipped classroom será el método habitual en el proceso de enseñanza aprendizaje.

UNIDAD FORMATIVA : Relaciones con el entorno

CURSO : 6º

TEMPORIZACIÓN: INICIO: 29/04/2019 FINAL: 21/06/2019

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 1, Expresión oral

1. Participar en situaciones comunicativas en las que quedan debidamente expresados sus pensamientos y emociones usando un vocabulario adecuado, respetando las normas de la comunicación.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	Peso
1.2 Comunica sus pensamientos y sentimientos como medio de expresión en los diferentes ámbitos de su vida (académico, social y lúdico).	CL AA	Observación Directa	0.26
1.3 Utiliza un vocabulario básico adecuado a las situaciones comunicativas.	CL AA	Observación Directa	0.26

2. Expresar de forma ordenada, usando la entonación y prosodia correctas, cualquier tipo de relato.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	Peso
2.3 Narra cuentos a compañeros del colegio, sin perderse en la narración y respetando la estructura y la prosodia que le acompaña.	CL CSC	Observación Directa	0.26
2.4 Se expresa con claridad, coherencia y corrección.	CL AA	Observación Directa	0.26

Contenidos del Bloque

* Uso de normas para el intercambio comunicativo: participación, exposición clara, turno de palabra, respeto por los sentimientos y opiniones de los demás.

* Producción de textos orales siguiendo una secuencia temporal o causal.

* Narraciones de cuentos de la tradición oral infantil y de creación propia de forma individual o grupal.

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 2, Comprensión oral

1. Comprender en el texto tanto la literalidad como las inferencias.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
1.4 Resume brevemente un texto oral.	CL	Observación Directa	0.26
1.5 Capta el sentido figurado y los juegos de palabras.	CL	Observación Directa	0.26

Contenidos del Bloque

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 3, Comprensión lectora

1. Leer con una velocidad, fluidez y eficacia suficiente para hacer comprensibles los textos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
1.1 Lee con velocidad, entonación y prosodia adecuada diferentes tipos de textos.	CL	Observación Directa	0.26

2. Aumentar el léxico a través de la lectura.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
2.1 Deduce, por el contexto, el significado de palabras desconocidas.	CL AA	Observación Directa	0.26
2.3 Consulta el diccionario o el fichero de palabras cuando tiene dudas en la comprensión del vocabulario o del texto.	SIEE	Observación Directa	0.26

3. Comprender, de forma global, párrafos y textos leídos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento	
3.2 Entiende de forma global los textos leídos.	CL	Observación Directa	0.26
3.4 Identifica cuáles son las ideas de cada párrafo leído para discriminar las principales y secundarias del texto.	AA	Observación Directa Pupilpro	0.26

3.5 Relaciona el texto leído con sus propias vivencias personales o familiares.

AA

Observación Directa
Pupilpro

0.26

4. Interpretar textos de uso diario, de la vida cotidiana.

Estándares de aprendizaje

Competencia

Instrumento

4.2 Comprende el significado de textos de la vida cotidiana :facturas, folletos de publicidad, prospectos, horarios , programaciones, guías, etc.

CL AA

Observación Directa

0.26

5. Responder a preguntas sobre el contenido literal e inferencial de un texto.

Estándares de aprendizaje

Competencia

Instrumento

5.1 Responde coherentemente a preguntas que el profesor hace sobre aspectos del texto que no están explicitados en el mismo: sentido figurado, doble sentido, juegos de palabras, ironía, intención del autor, etc.

CL

Observación Directa
Pupilpro

0.26

6. Elaborar e interpretar gráficas y mapas conceptuales.

Estándares de aprendizaje

Competencia

Instrumento

6.1 Elabora mapas conceptuales a partir de datos seleccionados procedentes de uno o varios textos narrativos o expositivos.

CL

Observación Directa

0.26

6.2 Interpreta gráficas y mapas conceptuales aportados por el profesor en torno a diferentes temas.

AA

Observación Directa
Pupilpro

0.26

Contenidos del Bloque

* Lectura silenciosa y en voz alta.

* Vocabulario: elaboración de un fichero personal de palabras nuevas o desconocidas, uso del diccionario, deducción de significados por el contexto.

* Estrategias para la comprensión lectora. Ideas principales y secundarias. Comprensión literal e inferencial.

* Comprensión de textos diversos: literarios, expositivos, instructivos, periodísticos, textos de uso cotidiano.

* Elaboración e interpretación de gráficas y mapas conceptuales.

BLOQUE DE CONTENIDOS Bloque 4, Escritura

1. Producir textos de forma creativa respetando la estructura propia de cada género.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
1.1 Escribe de forma creativa textos narrativos o poéticos partiendo de vivencias personales, ideas de ficción, sugerencias del profesor, películas o audiovisuales, etc.	CL CEC	Prueba Escrita Pupilpro
		0.26

2. Utilizar las TIC para buscar información y para producir textos con una ortografía correcta.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
2.2 Expresa en diferentes soportes, apoyado por el software adecuado, textos propios del ámbito de su vida cotidiana: cartas, correos electrónicos, notas y mensajes.	CL CDIG	Prueba Escrita Pupilpro
		0.26

3. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas imitando modelos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
3.1 Redacta diferentes tipos de textos (poéticos, literarios, periodísticos, expositivos, informaciones culturales, sociales o medio-ambientales, canciones, etc.), imitando modelos.	CL CEC	Prueba Escrita Pupilpro
		0.26

4. Usar estrategias para la mejora de la producción de textos escritos.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
4.3 Utiliza las estrategias de planificación, redacción, revisión y mejora en la producción de textos.	CL	Prueba Escrita Pupilpro
		0.26

5. Aplicar el comic como estrategia para mejorar la producción escrita.

Estándares de aprendizaje	Competencia	Instrumento
5.1 Elabora cómic, individualmente o en grupo, a partir de narraciones aportadas por el profesorado o inventadas por los alumnos.	CL AA	Prueba Escrita Pupilpro
		0.26
5.2 Completa los bocadillos de un cómic que previamente se le ha facilitado.	CL	Prueba Escrita Pupilpro
		0.26

Contenidos del Bloque

- * Producción de textos de forma creativa. Uso de estímulos o sugerencias.
- * Producción de textos de diferente tipología: poéticos, narrativos, periodísticos, expositivos, informativos, canciones, etc.
- * Estrategias para la producción de textos escritos: planificación, redacción, revisión y mejora.
- * Uso del cómic.

METODOLOGIA

Activa ,participativa,cooperativa y de investigación.El uso de tablets complementa el aprendizaje, sin dejar a un lado los cuadernos.El flipped classroom será el método habitual en el proceso de enseñanza aprendizaje.

FOMENTO A LA LECTURA

- * Lecturas sencillas y test de comprensión.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- * No hay actividades.

INDICADORES DEL LOGRO

* Se considera que un alumno ha superado un estándar de aprendizaje cuando su nota es un 5 o superior a 5. Se establece una escala de valoración compuesta por los siguientes escalones: Insuficiente de 1, Insuficiente de 2, Insuficiente de 3, Insuficiente de 4, Suficiente 5, Bien 6, Notable 7, Notable 8, Sobresaliente 9 y Sobresaliente 10. Además utilizaremos la Evaluación de la Práctica docente para reflejar la consecución general de los estándares trabajados, la no adquisición de ciertos estándares y la explicación de la no consecución de los mismos.